



ધી સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રી

(આઈ. એસ. એ. ૮૦૦૧:૨૦૧૫ પ્રમાણિત સંસ્થા)

"સંહતિ", છકો માળ, એસ.આઈ.ઇ.સી.સી. કેમ્પસ, ખજોદ ચાર રસ્તા પાસે, સરસાણા, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭

ફોન નં. ૨૨૮૯૯૯૯

ફોક્સ નં. ૦૨૬૧-૨૪૭૨૩૪૦

E-mail : info@sgcci.in

Website : www.sgcci.in

રેફ નં.

તા: ૧૬/૧૨/૨૦૨૨

તંત્રીશ્રી, _____, સુરત.

મે. સાહેબશ્રી,

જત નીચેની પ્રેસ નોટ આપના દૈનિકમાં પ્રસિદ્ધ કરી આભારી કરશોજ.

લિ.

આપનો વિશ્વાસુ,

(ડ. સેકેટરી)

ચેમ્બરના ત્રિદિવસીય 'સ્પાર્કલ ઇન્ટરનેશનલ જેમ્સ એન્ડ જીવેલરી પ્રદર્શન- ૨૦૨૨'નો મેયરના હસ્તે ભવ્ય શુભારંભ

'ઇન્ડોર સ્ટેડિયમ' ખાતે તા. ૧૬, ૧૭ અને ૧૮ ડિસેમ્બર ૨૦૨૨ દરમ્યાન બીટુસી ઘોરણે યોજાયેલા 'સ્પાર્કલ ઇન્ટરનેશનલ જેમ્સ એન્ડ જીવેલરી પ્રદર્શન- ૨૦૨૨' માં વિવિધ જીવેલરી બ્રાન્ડ દ્વારા પાર્ટિસિપેટ કરાયું

સુરત. ધી સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રી અને સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ટ્રેડ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રી ડેવલપમેન્ટ સેન્ટર દ્વારા તા. ૧૬, ૧૭ અને ૧૮ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૨ દરમ્યાન સવારે ૧૧:૦૦ થી રાત્રે ૮:૦૦ કલાક સુધી પંડિત દિનદયાળ ઉપાધ્યાય ઇન્ડોર સ્ટેડિયમ, અઠવાલાઈન્સ, અઠવા, સુરત ખાતે 'સ્પાર્કલ ઇન્ટરનેશનલ જેમ્સ એન્ડ જીવેલરી પ્રદર્શન- ૨૦૨૨'નો આજથી ભવ્ય શુભારંભ થયો છે. ચેમ્બર દ્વારા આ વખતે બીટુસી ઘોરણે એકજીબીશન યોજાયું છે.

સ્પાર્કલ એકજીબીશનનો ઉદ્ઘાટન સમારોહ શુક્રવાર, તા. ૧૬ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૨ ના રોજ સવારે ૧૦:૦૦ કલાકે ઇન્ડોર સ્ટેડિયમ ખાતે યોજાયો હતો. જેમાં ઉદ્ઘાટક તથા મુખ્ય મહેમાન તરીકે ઉપસ્થિત રહેલા સુરત શહેરના મેયર હેમાલીબેન બોધાવાલાના હસ્તે પ્રદર્શનનું ઉદ્ઘાટન કરી પ્રદર્શનને ખૂલ્લું મુકાયું હતું. આ સમારોહમાં સ્પેશિયલ ગેસ્ટ તરીકે સુરત મહાનગરપાલિકાના સ્થાયી સમિતિના ચેરમેન પરેશ પટેલ અને સુરત પોલીસ કમિશનર અંજ્ય કુમાર તોમર અતિથિ વિશેષ તરીકે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના પ્રમુખ હિમાંશુ બોડાવાલાએ સર્વેને આવકારી સ્પાર્કલનો ઈતિહાસ વાગોળ્યો હતો. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, સુરત શહેરને જ્વેલરી હબ બનાવવાનું સપનું વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ જોયું હતું. વિશ્વભરમાં વેચાતા ૧૦૦ માંથી ૬૦ ડાયમંડ સુરતમાં બને છે અને સુરતના જ્વેલર્સ અવનવી ડિઝાઇન બનાવવા માટે આગવી તૈયારી કરી રહ્યા છે ત્યારે સુરત વિશ્વનું જ્વેલરી હબ બની શકે છે. આવું એટલા માટે થઈ શકે છે કે સુરત જ્વેલરી ડિઝાઇનિંગ ફેક્ટર્સમાં પણ આગળ છે. સુરતના હીરા અને જ્વેલરીના વ્યવસાય સાથે લગભગ ૭ લાખ લોકો જોડાયલા છે. સુરતના અર્થતંત્રનું કદ લગભગ ૫૮.૮ બિલિયન યુઅસ ડોલર જેટલું થાય છે, તેમાંથી લગભગ અડધો અડધ હિસ્સો જેભ્સ અને જ્વેલરી ઉઘોગને આભારી છે.

સુરતમાં આવેલ જેભ્સ અને જ્વેલરી ઉઘોગનું ટોટલ ટર્નઓવર લગભગ વાર્ષિક ૨ લાખ કરોડ જેટલું થાય છે એટલે કે ૨૫.૬૦ બિલિયન યુઅસ ડોલર જેટલું થાય છે, જે વર્લ્ડ યુનાઇટેડ નેશન્સ દ્વારા માન્યતા પ્રાપ્ત થયેલા દેશો જેવા કે યેમન, આઈસલેન્ડ, સાયપ્રસ, મકાઉ તથા અફઘાનિસ્તાનના કુલ આર્થિક કદથી પણ વધારે છે. વર્ષ ૨૦૦૮-૦૯ માં ભારતથી લગભગ ૫ બિલિયન યુઅસ ડોલરનું જ્વેલરી એક્સપોર્ટ હતું, જે હવે વધીને લગભગ ૧૨ બિલિયન યુઅસ ડોલર થયું છે. આ પ્રમાણે જોઈએ તો ભારતથી જ્વેલરી નિકાસમાં ૧૨ વર્ષમાં ૮૦૦ ટકાનો વધારો થયો છે જે દર્શાવે છે કે સ્પાર્કલ એક્જિબીશનનું ધાણું મહત્વ છે.

મેયર હેમાલી બોધાવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, સામાન્યપણે લોકો સોનું ખરીદતા હોય છે પણ મને પહેલાંથી જ ડાયમંડ પહેરવાનું ધાણું ગમે છે. વિશ્વભરમાં જ્યારે સુરતનું નામ ગૌરવથી લેવાય છે ત્યારે સુરતના નાગરિક હોવાનો ગર્વ અનુભવાય છે ત્યારે સુરતની જ્વેલરીને દેશમાં જ નહીં પણ અન્ય દેશોમાં પણ લઈ જવા માટેનું ચેમ્બર દ્વારા જે પ્લાનિંગ કરાઈ રહ્યું છે તે કાબિલે દાદ છે.

હવે સ્પાર્કલ એક્જિબીશનને વિદેશો સુધી પહોંચવાનો સમય આવી ગયો છે : પરેશ પટેલ

સ્થાયી સમિતિના ચેરમેન પરેશ પટેલે જણાવ્યું હતું કે, વર્ષ ૨૦૦૮ માં ચેમ્બરને સ્પાર્કલ પ્રદર્શન માટે ગુજરાત સરકારનો સહકાર મળ્યો હતો અને બીટુસીના ધોરણે પ્રદર્શનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. બીટુસીના ધોરણે એક્જિબીશન યોજવા પાછળનો મુખ્ય હેતુ એ હતો કે ડિસેમ્બરમાં બિન નિવાસી ભારતીયો પોતાના માદરે વતન આવે છે. લગ્ન પ્રસંગ હોવાથી લોકો તથા એનારાએએ એકજ સ્થળેથી જ્વેલરીની ખરીદી કરી શકે તે માટે ચેમ્બર દ્વારા આ પ્લેટફોર્મ પૂરુ પાડવામાં આવ્યું છે. હવે સ્પાર્કલ એક્જિબીશનને વિદેશો સુધી પહોંચવાનો સમય આવી ગયો છે.

સુરતથી સિંગાપોર અને દુબઈની ફલાઈટ મળે તેની પ્રોસ્િજર ચાલી રહી છે. સુરત ડાયમંડ બુર્સ બની ગયું છે, આથી આખા વિશ્વના ડાયમંડ સુરતથી હેન્ડલ થાય એવો સમય આવી ગયો છે. સુરત મહાનગર પાલિકાએ વેસ્ટ મેનેજમેન્ટ ઉપર ધ્યાન કેન્દ્રિત કર્યું છે. સુરતને સ્વચ્છતામાં પ્રથમ કર્માંકે લાવવા માટે તેમણે નાગરિકોનો સહકાર મળી રહે તેવી આશા વ્યક્ત કરી હતી.

સુરતની જ્વેલરીમાં શું વિશેષતા છે તેનો જ્યાલ સ્પાર્કલના આયોજનથી આખી દુનિયાને આવશે

પોલીસ કમિશનર અજ્ય કુમાર તોમરે જણાવ્યું હતું કે, બારીકાઈથી જ્વેલરી બનાવવાનું કામ ધાણું પ્રભાવિત કરે છે. જ્વેલરીમાં સેન્સ ઓફ બ્યુટી કાયમ રહે છે. જો કે, જ્વેલરી માત્ર મહિલાઓનો જ વિષય નથી. પુરુષોની જ્વેલરી તરફ પણ જ્વેલર્સોએ ધ્યાન આપવું પડશે નહીં તો મોટો સેંગમેન્ટ લુલાઈ જશે. માનવને વધારે સુંદર બનાવવાનું કામ જ્વેલર્સ કરે છે. જ્વેલરીનો ઈતિહાસ ભારતનો રહ્યો છે. સુરતની જ્વેલરીમાં શું વિશેષતા છે

પોલીસ કમિશનર અજ્ય કુમાર તોમરે જણાવ્યું હતું કે, બારીકાઈથી જ્વેલરી બનાવવાનું કામ ઘણું પ્રભાવિત કરે છે. જ્વેલરીમાં સેન્સ ઓફ બ્યુટી કાયમ રહે છે. જો કે, જ્વેલરી માત્ર મહિલાઓનો જ વિષય નથી. પુરુષોની જ્વેલરી તરફ પણ જ્વેલર્સોએ ધ્યાન આપવું પડશે નહીં તો મોટો સેગમેન્ટ ભુલાઈ જશે. માનવને વધારે સુંદર બનાવવાનું કામ જ્વેલર્સ કરે છે. જ્વેલરીનો ઈતિહાસ ભારતનો રહયો છે. સુરતની જ્વેલરીમાં શું વિશેષતા છે તેનો ખ્યાલ સ્પાર્કલના આયોજનથી આખી હુનિયાને આવશે. વિશ્વમાં આગળ વધવા માટે આ સમય સારો છે. જ્વેલરી ઈન્ડસ્ટ્રી માટે ભિલાન, પેરીસ અને ન્યૂયોર્કમાં ઘણી તકો છે.

સ્પાર્કલના પ્લેટફોર્મ પરથી જ્વેલરીને એક આયામ સુધી લઈ જવાનો પ્રયાસ કરાઈ રહયો છે

સ્પાર્કલ એકજીબીશનના ચેરમેન તુખાર ચોક્સીએ જણાવ્યું હતું કે, ચેમ્બર દ્વારા યોજાયેલા સ્પાર્કલ પ્રદર્શનમાં કસ્ટમરને એન્ડ ટુ એન્ડ પ્રોડક્ટ જોવા મળે છે. સ્પાર્કલ એ જ્વેલરી બ્રાન્ડને પ્રમોટ અને અપડેટ કરવા માટે પ્રેરણારૂપ છે. સ્પાર્કલના આ પ્લેટફોર્મ પરથી જ્વેલરીને એક આયામ સુધી લઈ જવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે. ચેમ્બરના માધ્યમથી ભારતના બીજા શહેરોમાં તથા અન્ય દેશોમાં જ્વેલરી શો કરવા સુરતના જ્વેલર્સ તૈયાર છે.

૧૦૦ જેટલી મહિલા સાહસિકોનું સંન્માન કરાયું

ચેમ્બર દ્વારા ઉદ્ઘાટન સમારોહ દરમ્યાન સુરતની ૧૦૦ જેટલી મહિલા સાહસિકોને ખાસ આમંત્રિત કરવામાં આવી હતી. આ તમામ મહિલા સાહસિકો દીપ પ્રાગટ્યવિધિમાં જોડાઈ હતી. મેયર હેમાલી બોધવાલા, સ્થાયી સમિતિ ચેરમેન પરેશ પટેલ અને પોલીસ કમિશનર અજ્ય કુમાર તોમરના હસ્તે મહિલા સાહસિકોનું સંન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

ચેમ્બરના ઓલ એકજીબીશનના ચેરમેન તથા કન્વીનર બિજલ જરીવાલાએ ચેમ્બર દ્વારા યોજાનારા અન્ય એકજીબીશનોની માહિતી આપી હતી. તેમણે વર્ષ ૨૦૨૩ માં તા. ૨૫ થી ૨૭ ઓગષ્ટ દરમ્યાન બીટુસી ઘોરણે સ્પાર્કલ એકજીબીશનનું આયોજન કરાશે તેની જાહેરાત કરી હતી.

આ ઉદ્ઘાટન સમારોહમાં ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના તત્કાલિન ભૂતપૂર્વ પ્રમુખ આશીષ ગુજરાતી, માનદ્ય મંત્રી ભાવેશ ટેલર અને માનદ્ય ખજાનચી ભાવેશ ગઢીયાએ પ્રાસંગિક વિધી કરી હતી. ચેમ્બરના ભૂતપૂર્વ પ્રમુખો પણ સમારોહમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ચેમ્બરના ગૃહ ચેરમેન દીપક કુમાર શેઠવાલા અને નિશા આનંદ સમારોહનું સમગ્ર સંચાલન કર્યું હતું. ચેમ્બરના ઉપ પ્રમુખ રમેશ વધાસિયાએ સર્વેનો આભાર માની સમારોહનું સમાપન કર્યું હતું.