



ધી સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રી

(આઈ. એસ. ઓ. ૮૦૦૧:૨૦૧૫ પ્રમાણિત સંસ્થા),

"સંહતિ", છઠો માળ, એસ.આઈ.ઇ.સી.સી. કેમ્પસ, ખજોદ ચાર રસ્તા પાસે, સરસાણા, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭

ફોન નં. ૨૨૮૯૧૧૧૧

ફેક્સ નં. ૦૨૬૧-૨૪૭૨૩૪૦

E-mail : info@sgcci.in

Website : www.sgcci.in

રેફ નં.

તા: ૦૪/૦૩/૨૦૨૩

તંગીશ્રી, _____, સુરત.

મે. સાહેબશ્રી,

જત નીચેની પ્રેસ નોટ આપના દૈનિકમાં પ્રસિદ્ધ કરી આભારી કરશોજ.

લિ.

આપનો વિશ્વાસુ,

(સેક્ટરી જનરલ)

ભારતના કેન્દ્રીય ટેક્ષાઇલ રાજ્ય મંત્રી દર્શનાબેન જરદોશના હસ્તે 'સિટમે- ૨૦૨૩'નો શુભારંભ

ભારતને આત્મનિર્ભર બનાવવા ટેક્નિકલ ટેક્ષાઇલ, રેડીમેડ ગારમેન્ટ તથા હેન્ડલુમ એન્ડ હેન્ડીક્રાફ્ટ માટેની મશીનરી સુરતમાં બનાવવા માટે દર્શનાબેન જરદોશે ઉઘોગકારોને હાંકલ કરી

મશીનરી માટેના સોફ્ટવેર અહીં ડેવલપ થયા છે ત્યારે સુરત પોતે રિચર્સ કરી મશીનરી તથા એના સ્પેર પાર્ટ્સ ડેવલપ કરી શકે છે અને એના માટે સરકાર ફંડ પણ આપશે : ખુનિસિપલ કમિશનર શાલીની અગ્રવાલ

આવનારા દિવસોમાં ડિજીટલ પ્રિન્ટિંગ ટેકનોલોજીનો જેમ જેમ વપરાશ વધશે તેમ તેમ પાણીનો વપરાશ ઘટશે અને ટેક્ષાઇલ ઇન્ડસ્ટ્રી ઇઓસજી કોમ્પલાયન્સ તરફ આગેકૂચ કરશે : ચેમ્બરના પ્રમુખ હિમાંશુ બોડાવાલા

સુરત. ધી સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રી અને સુરત એમ્બ્રોઇડરી એસોસિએશનના સંયુક્ત ઉપક્રમે તા. ૦૪/૦૩/૨૦૨૩ થી ૦૬/૦૩/૨૦૨૩ દરમિયાન સરસાણા સ્થિત સુરત ઇન્ટરનેશનલ એક્ઝીબીશન

એન્ડ કન્વેન્શન સેન્ટર ખાતે 'સુરત ઈન્ટરનેશનલ ટેક્ટાઈલ એન્ડ મશીનરી એક્ષપો - સીટમે ૨૦૨૩'નું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ એક્ઝિબીશન શનિવાર, તા. ૪ માર્ચથી સોમવાર તા. ૬ માર્ચ ૨૦૨૩ દરમિયાન સવારે ૧૦:૦૦ થી સાંજે ૬:૦૦ કલાક સુધી ખુલ્લું રહેશે.

આ પ્રદર્શનનો ઉદ્ઘાટન સમારોહ આજે સવારે ૧૦:૦૦ કલાકે પ્લેટિનમ હોલમાં યોજાયો હતો. જેમાં ઉદ્ઘાટક તરીકે ભારતના કેન્દ્રીય ટેક્ટાઈલ્સ એન્ડ રેલ્વે રાજ્ય મંત્રી દર્શના જરદોશ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને તેમના વરદ હસ્તે પ્રદર્શનનું (ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું). આ સમારોહમાં સુરત ભૂનિસિપલ કમિશનર શાલીની અગ્રવાલ (આઈ.એ.એસ.) એ અતિથિ વિશેષ તરીકે સ્થાન શોભાવ્યું હતું.

ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના પ્રમુખ હિમાંશુ બોડાવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, આ એક્ઝિબીશનમાં એમ્બ્રોઇડરી મશીનની સાથે ડિજીટલ પ્રિન્ટર્સ પણ મૂકવામાં આવ્યા છે. આ એક્ઝિબીશનની ખાસિયત એવી છે કે અહીં ૧૫૦૦ મીટર/કલાકની ઝડપ ધરાવતું ડિજીટલ પ્રિન્ટિંગ મશીન પણ પ્રદર્શનમાં મુકાયું છે. વિદેશોમાં એમ્બ્રોઇડરી અને ડિજીટલ પ્રિન્ટિંગથી બનતા કાપક અને તેમાંથી બનતા ગારમેન્ટની માંગ ખૂબ હોય છે. ભવિષ્યમાં કન્વેન્શનલ પ્રિન્ટિંગ ધીરે ધીરે ઓછું થતું જશે અને તેની જગ્યા ડિજીટલ પ્રિન્ટિંગ ટેકનોલોજી લેશે. ડિજીટલ પ્રિન્ટિંગમાં પાણીનો વપરાશ પણ ઘટી જવાના કારણે પર્યાવરણની જળવણીનો હેતુ પણ સાકાર થાય છે.

વિકસિત દેશોમાં જો આજે કોઈ માલની નિકાસ કરવી હોય તો નિકાસકારોએ એન્વાયરમેન્ટલ, સોશિયલ એન્ડ ગવર્નન્સ (ઈએસજી) કોમ્પ્લાયન્સના પુરાવાઓ આપવા પડે છે અને તો જ તેઓના પ્રોડક્ટ એક્ષપોર્ટ કરી શકે છે. સાથે જ આજે સમગ્ર વિશ્વમાં સસ્ટેનિબિલીટી ઉપર ભાર મૂકવામાં આવી રહ્યો છે ત્યારે આવનારા દિવસોમાં ડિજીટલ પ્રિન્ટિંગ ટેકનોલોજીનો જેમ જેમ વપરાશ વધશે તેમ તેમ પાણીનો વપરાશ ઘટશે અને ટેક્ટાઈલ ઈન્કસ્ટ્રી ઈએસજી કોમ્પ્લાયન્સ તરફ આગેકૂચ કરશે.

ભારતના કેન્દ્રીય ટેક્ટાઈલ્સ એન્ડ રેલ્વે રાજ્ય મંત્રી દર્શનાબેન જરદોશે જણાવ્યું હતું કે, વર્ષ ૨૦૦૮થી એમ્બ્રોઇડરી ઈન્કસ્ટ્રીની શરૂઆત થઈ હતી. દેશને આત્મનિર્ભર બનાવવા માટે ખાસ કરીને સેક્ટરમાં રિસર્ચ એન્ડ ડેવલપમેન્ટ કરવાની જરૂર છે. જેમાં ટેક્નિકલ ટેક્ટાઈલ, રેડીમેડ ગારમેન્ટ તથા હેન્કલુમ એન્ડ હેન્ડીકાફટનો સમાવેશ થાય છે. અત્યાર સુધી ટેક્નિકલ ટેક્ટાઈલ કોટન બેઇઝ હતી પણ હવે કોટનને બદલે સિલ્ક, જ્યુટ અને વિસ્કોસનો ઉપયોગ કરવો પડશે. એના માટે સરકારની પીએલઆઈ ટુ સ્કીમ તૈયાર થઈ રહી છે.

દેશને આત્મનિર્ભર બનાવવા માટે એમ્બ્રોઇડરી મશીનરીનું મેન્યુફેક્ચરીંગ સુરતમાં કરવું પડશે. સાથે જ રેડીમેડ ગારમેન્ટ, મેન મેઇઝ ફાયબર અને હેન્કલુમ હેન્ડીકાફટ માટે મશીનરીનું ઉત્પાદન કરવું પડશે તથા એમાં યુવા પેઢીને જોડી શકાય છે. દેશમાં હેન્કલુમ હેન્ડીકાફટ ઈન્કસ્ટ્રી પણ ઘણું સારું કામ કરી રહી છે. રેડીમેડ ગારમેન્ટ તૈયાર કરવા માટે મહિલાઓને હેન્કલુમ હેન્ડીકાફટની ૪૫ દિવસની તાલીમ આપી શકાય છે. જેથી કરીને તેઓને ઈન્કસ્ટ્રીનું જ્ઞાન મળી શકે.

વધુમાં તેમણે કહ્યું કે, ટેક્ટાઈલ ઈન્કસ્ટ્રી ક્ષેત્રે સરકારની નવી સ્કીમ માટે ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ ભારત સરકાર સાથે સંકલન કરે તેવો તેમણે અનુરોધ કર્યો હતો. તેમણે ટેક્ટાઈલ ઉદ્યોગકારોને જે કઈ રજૂઆત તથા સૂચનો હશે તે લઈને દિલહી બોલાવ્યા હતા.

સુરત ખુનિસિપલ કમિશનર શાલીની અગ્રવાલે જણાવ્યું હતું કે, સુરતમાં ટેક્ષાઈલ ક્ષેત્રે મશીન ઓરિએન્ટેડ મોટું સેક્ટર ડેવલપ થયું છે અને તેને કારણે સુરતનો તેનો ઘણો લાભ થઈ રહ્યો છે. મશીનરી માટેના સોફ્ટવેર અહીં ડેવલપ થયા છે ત્યારે સુરત પોતે રિચર્સ કરી મશીનરી તથા એના સ્પેરપાર્ટ્સ ડેવલપ કરી શકે છે અને એના માટે સરકાર ફંડ પણ આપશે. તેમણે વધુમાં કહ્યું કે કોટન, જ્યુટ, સિલ્ક બધા એન્વાયર ફેન્ડલી કાપક છે અને આ દિશામાં સમગ્ર વિશ્વમાં મોટું માર્કેટ ડેવલપ થઈ રહ્યું છે. મંત્રાલય, ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ અને સુરત મહાનગરપાલિકા સાથે મળીને શહેર માટે સારું કામ કરી રહ્યાં છે અને સુરત મહાનગરપાલિકા એના માટે કટિબદ્ધ છે.

સુરત એમ્બ્રોઇડરી એસોસીએશનના પ્રમુખ સંદીપ દુર્ગાલે જણાવ્યું હતું કે, ભારતમાં એમ્બ્રોઇડરી મશીન ઘણી ઓછી બને છે ત્યારે સરકાર તરફથી માર્ગદર્શન મળશે તો ચોક્કસપણે એમ્બ્રોઇડરી મશીનરીનું ઉત્પાદન સુરતમાં કરવામાં આવશે અને એમ્બ્રોઇડરી ઇન્ડસ્ટ્રી એ દિશામાં ચોક્કસપણે આગળ વધશે.

સિટ્મે— ૨૦૨૩ ના ચેરમેન વિજય મેવાવાલાએ એક્જિબીશન અંગે માહિતી આપી હતી. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, એક્જિબીશનમાં ૫૦ એક્જિબીટર્સ દ્વારા વિવિધ પ્રકારના એમ્બ્રોઇડરી મશીનરી અને ડિજીટલ પ્રિન્ટીંગ મશીનનું પ્રદર્શન કરવામાં આવી રહ્યું છે. દેશભરમાંથી ૧૮ હજારથી વધુ લોકોએ પ્રદર્શનની મુલાકાત માટે ઓનલાઈન રજિસ્ટ્રેશન કર્યું છે ત્યારે ત્રણ દિવસ દરખાન ૨૫ હજારથી વધુ વિઝિટર્સ એક્જિબીશનની મુલાકાત લેશે તેવી આશા તેમણે વ્યક્ત કરી હતી.

આ એક્જિબીશનમાં ડિજિટલ પ્રિન્ટીંગ મશીન, એમ્બ્રોઇડરી મશીન, ફ્યુઝન મશીન્સ, કોમ્પ્યુટરાઈઝ એમ્બ્રોઇડરી મશીન, ડાયટ ફેબ્રિક પ્રિન્ટર, ટી શર્ટ પ્રિન્ટીંગ મશીન, બધા પ્રકારના પ્રિન્ટીંગ ઇન્ક, સકર્યુલર નિટિંગ મશીન, નીડલ લૂઝ્સ મશીન, રોલ ટુ રોલ મશીન, એપેરલ એસેસરીઝમાં એમ્બ્રોઇડરી ટ્રેડ, એમ્બ્રોઇડરી ઓર્ડલ, એમ્બ્રોઇડરી કન્ટ્રોલ સિસ્ટમ, એમ્બ્રોઇડરી ડિઝાઇન સોફ્ટવેર અને એપેરલ મશીન્સ તથા તેના સંબંધિત સર્વિસિસનું પ્રદર્શન કરવામાં આવી રહ્યું છે. ટેક્ષાઈલ મશીનરીનું એક્જિબીશન હોવાથી ૧૫ વર્ષથી નાના બાળકોને પ્રવેશ આપવામાં આવશે નહીં તેની નોંધ લેવા વિઝિટર્સને અનુરોધ કરવામાં આવ્યો છે.

ચેમ્બરના ઉપ પ્રમુખ રમેશ વધાસિયાએ ઉદ્ઘાટન સમારોહમાં સર્વનો આભાર માન્યો હતો. ચેમ્બરના તત્કાલિન ભૂતપૂર્વ પ્રમુખ આશીષ શુજરાતી, માનદ્દ મંત્રી ભાવેશ ટેલર, માનદ્દ ખજાનચી ભાવેશ ગઢીયા, એક્જિબીશન કન્વીનર બિજલ જરીવાલા, સુરત એમ્બ્રોઇડરી એસોસીએશનના ઉપ પ્રમુખ રાજેશ ગુપ્તા તથા દિલીપ લાઠીયા સમારોહમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ચેમ્બરની એસબીસી કમિટીના ચેરમેન પરેશ પારેખ અને જીજા પાઠકે સમગ્ર સમારોહનું સંચાલન કર્યું હતું.