



ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના પ્રમુખ રમેશ વઘાસિયાએ સ્વાગત પ્રવચન કર્યું હતું. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, 'હાલમાં મહિલાઓ બિઝનેસ, સામાજિક, રાજકીય, શૈક્ષણિક અને સાંસ્કૃતિક દરેક ક્ષેત્રમાં મહત્વનું યોગદાન આપી રહી છે. વિશ્વનો સૌથી યુવા દેશ ભારતને વર્ષ ૨૦૩૦ સુધીમાં ત્રીજી સૌથી મોટી અર્થવ્યવસ્થા બનાવવાના ધ્યેય માટે વર્કફોર્સમાં મહિલાઓની સક્રિય ભાગીદારી હોવી ખૂબ જ જરૂરી છે. ભારતની કુલ વસ્તીના ૪૮ ટકા વસ્તી મહિલાઓની છે. વર્ષ ૨૦૨૨માં મહિલા કર્મચારીઓની ભાગીદારી ૨૭ ટકા હતી.'

મહિલાઓને માત્ર પરિવારની જ નહીં પણ અર્થતંત્રની કરોડરજૂ ગણાવતાં તેમણે કહ્યું હતું કે, 'ભારતની અર્થવ્યવસ્થાને વધુ મજબૂત બનાવવા માટે માનનીય વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ ભારતના ઉદ્યોગકારોને ૧ ટ્રિલિયન યુએસ ડોલરનું એક્ષ્પોર્ટ કરવા માટે ટારગેટ આપ્યો છે, આથી ધી સઘર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રીએ સુરતથી એક્ષ્પોર્ટમાં વધારો કરવા હેતુ SGCCA ઝોબલ કનેક્ટ મિશન ૮૪ વિઝન હાથ ધર્યું છે. મિશન ૮૪ અંતર્ગત સુરત સહિત દક્ષિણ ગુજરાત, ગુજરાત રિજીયન અને દેશભરમાંથી રૂપિયા ૮૪૦૦૦ કરોડનું એક્ષ્પોર્ટ કરવા માટેનો સંકલ્પ લેવાયો છે. જેમાં ૧૦ ટકા મહિલા સાહસિકોને જોડવા માટે પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે. હાલમાં ભારતમાં ૨૦.૩૭ ટકા મહિલાઓ MSME ની માલિકો છે, જ્યારે ૨૩.૩ ટકા મહિલાઓ શ્રમ દળમાં હિસ્સો ધરાવે છે.'

ભારત સરકારના કેન્દ્રીય ટેક્ષ્ટાઈલ્સ અને રેલ્વે રાજ્ય મંત્રી દર્શનાબેન જરદોશે કાર્યક્રમનું ઉદઘાટન કર્યું હતું. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, 'વડાપ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદીનું ધ્યેય માત્ર વુમન એમ્પાવરમેન્ટ નહીં પણ વુમન લેડ એમ્પાવરમેન્ટનો છે. રેલ્વે સેક્ટરના વિવિધ પદો પર અનેક મહિલાઓ ખૂબ જ સારી રીતે પોતાની ફરજ બજાવી રહી છે. હાલમાં મહિલાઓ પોતાની કલા અને પરિશ્રમથી આર્થિક રીતે આત્મનિર્ભર બની, પોતાના સપનાઓને સાકાર કરી રહી છે, જેમ કે, ઓલમ્પિક ચેમ્પિયન મીરા યાનુએ પોતે હેન્ડલુમ પર કામ કરીને દેશ માટે ગોલ્ડ મેડલ જીતવાનું સપનું સાકાર કર્યું છે. મહિલાઓએ ભારતની સંસ્કૃતિને જાળવી રાખવાની છે તેવી અપીલ તેમણે કરી હતી.'

એસ્ટ્રોલોજર એન્ડ વાસ્તુ કન્સલ્ટન્ટ રિધી બહલે જણાવ્યું હતું કે, 'જ્યોતિષ અને વાસ્તુનો સંબંધ હજારો વર્ષોથી ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સનાતન સાથે જોડાયેલો છે. જ્યોતિષ અને વાસ્તુ માનવી જીવનમાં GPS જેવું કામ કરે છે. લોકો જ્યોતિષને જાદુગર સમજે છે પણ એવું નથી તે તમને જીવનમાં આગામી ક્યા સમયમાં સાચવવાનું છે, જીવનમાં ક્યારે ચેલેન્જસ આવશે તેની માહિતી આપે છે. હાલમાં સોશિયલ મીડિયામાં વિવિધ પ્રકારના એસ્ટ્રો રીલ જોવા મળે છે, પરંતુ તેમને અનુસરીને કાર્ય કરવું નાગરિકોને ભારે પડી શકે છે. રીલમાં જે બતાવવામાં આવે છે તે સાચું હોતું નથી.'

તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, 'ગ્રહો માનવીના જીવન પર ઊંડી અસર કરે છે. જો પૂર્ણિમાની તિથીએ સમુદ્રમાં હાઈટાઈટ આવી શકે છે તો માનવીના જીવન પર પણ ગ્રહોની અસર થઈ શકે છે. કોઈ દિશા

સારી કે ખરાબ નથી હોતી. સાઉથ-ઈસ્ટનું ઘર ખરાબ હોય તેવું નથી પણ પંચતત્વ અગ્નિ, વાયુ, આકાશ, પૃથ્વી અને જળનું અસંતુલન હોય તો વાસ્તુદોષ હોય છે.’

પેલેસ ઓન વ્હીલ્સના ઈન્ટિરિયર ડિઝાઇનર આર્કિટેક્ટર પાયલ કપૂરે જીવનના સંઘર્ષમય સફરની માહિતી આપી હતી. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, ‘બાળપણમાં માતા-પિતાએ તરછોડી દીધા બાદ જીવનમાં અનેક સંઘર્ષો કરી શિક્ષણ પૂર્ણ કર્યું હતું. સમગ્ર ફેમિલી આર્મીમાં હોવા છતાં અલગ કંઈક કરવાની મનમાં ઈચ્છા હોવાથી વિદેશમાં પાર્ટ-ટાઇમ નોકરી કરીને શિક્ષણ પૂર્ણ કર્યું હતું. ઈન્ટિરિયર ડિઝાઇનીંગની શરૂઆત નાના કામોથી કર્યા બાદ દેશના વિવિધ ભાગોમાંથી મોટી કંપનીઓમાંથી કામની ઓફર મળી, તેનાથી સપનાઓને નવા પંખ મળ્યા. પેલેસ ઓન વ્હીલ્સના ઈન્ટિરિયર સ્પર્ધામાં ભાગ લીધો તો સો સ્પર્ધકો વચ્ચે કામ કરવાની તક મળી અને પછી જીવનમાં ક્યારેય પાછું ફરીને જોયું નથી. માત્ર એક વાત ધ્યાને રાખવા જેવી છે કે, તમારું કામ સારું હશે તો તમે સોશિયલ મીડિયા પર છો કે નથી? તમે માર્કેટિંગ કરો છો કે નથી? તેનાથી ફરક નથી પડતો તેમ તેમણે જણાવ્યું હતું.’

બોલીવૂડમાં ડ્રેપિંગ માટે પ્રખ્યાત ધ ડ્રેપ એક્ષપર્ટ ડોલી જેને મહિલાઓને સાડીની પરંપરાને સાચવી રાખવાની અપીલ કરતા જણાવ્યું હતું કે, ‘મહિલાઓ શિક્ષિત હોય તો જ આર્થિક રીતે આત્મનિર્ભર બની શકે છે તેવું નથી, મહિલાઓ પોતાની કલા થકી પણ જીવનમાં સફળ થઈ શકે છે. હું આજે એક સાડી પહેરાવવા માટે લાખો રૂપિયા લઉં છું, પણ એક સમયે ઘરની આર્થિક પરિસ્થિતિ ખરાબ હોવાના કારણે સાતમા ધોરણ પછી શિક્ષણ છોડવું પડ્યું હતું. પરણીને સાસરે ગઈ, ત્યારે સાડી પહેરવામાં ૪૫ મિનીટ લાગતાં અને હાલમાં ૧૮.૫ સેકન્ડમાં સાડી પહેરવાનો અને પહેરાવવાનો ગિનિસ બુક વર્લ્ડ રેકોર્ડ બનાવ્યો છે.’

સંઘર્ષના દિવસોને યાદ કરતા તેમણે જણાવ્યું હતું કે, ‘સાડી પહેરાવવાનો પ્રથમ વિચાર બોલિવૂડ સ્ટાર શ્રીદેવીને સાડી પહેરાવવામાં મદદ કર્યા બાદ તેમના પ્રશંસાથી આવ્યો અને ત્યાર બાદ સાડી ડ્રેપિંગની શરૂઆત કરી હતી. અનેક રાતો મોડે સુધી પ્રેક્ટીસ કરીને એક જ સાડીને ૮૦ રીતથી પહેરાવી, ત્યાર બાદ ૧૨૫, ૨૨૫ અને હવે એક જ સાડીને ૩૨૫ વિવિધ રીતથી પહેરાવવાનો વિક્રમ સર્જ્યો છે. સાડી માત્ર ૬ મીટરનું કપડું નથી, પણ તે સ્ત્રીઓનો શ્રંગાર, ભારતની સંસ્કૃતિ અને સન્માન છે.’

કાર્યક્રમમાં શહેરમાં વિવિધ ક્ષેત્રે કાર્ય કરતી આઠ મહિલાઓને વુમન આંત્રપ્રિન્યોર એક્સલેન્સ એવોર્ડથી અને વુમન આંત્રપ્રિન્યોર સેલના સભ્યોને સર્ટિફિકેટ આપી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા.

ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના ઉપ પ્રમુખ વિજય મેવાવાલા, તત્કાલિન પૂર્વ પ્રમુખ હિમાંશુ બોડાવાલા, માનદ મંત્રી નિખિલ મદ્રાસી, માનદ ખજાનચી કિરણ હુમ્મર, ભૂતપૂર્વ પ્રમુખો, ગૃપ ચેરપર્સન, લેડિઝ લિંગની મહિલા સભ્યો અને વિવિધ ક્ષેત્રની મહિલા સાહસિકો કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ચેમ્બરના ગૃપ ચેરમેન ડો.બંદના ભદ્રાચાર્યએ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન કર્યું હતું. વુમન આંત્રપ્રિન્યોર સેલના ચેરપર્સન કૃતિકા

शाहे कार्यक्रमनी माहिती आपी हती. वुमन आंत्रप्रिन्वोर सेलना अेड्वाईअर स्वाती शेठवाला, को-येरपर्सन निमिषा पारेअ अने सल्य रोमा पढेले वक्ताओनो परिचय आप्यो हतो. त्यारबाड उपस्थित सर्वेना प्रश्नोना वक्ताओ द्वारा संतोषकारक जवाब आपवामां आव्या हता. अंते वुमन आंत्रप्रिन्वोर सेलना अेड्वाईअर ज्योत्सना गुजरातीअे उपस्थित सर्वेनो आभार मानी कार्यक्रमनुं समापन कर्युं हतुं.