



ધી સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રી

(આઈ. એસ. ઓ. ૮૦૦૧:૨૦૧૫ પ્રમાણિત સંસ્થા),

"સમૃદ્ધિ", ૪થો માળ, મકાઈ પુલ, નાનપુરા, સુરત – ૩૯૫ ૦૦૧

ફોન નં. ૨૨૭૧૧૧૧

E-mail : info@sgcci.in

ફેક્સ નં. ૦૨૬૧–૨૪૭૨૩૪૦

Website : www.sgcci.in

રેફ નં.

તા: ૨૨/૨/૨૦૨૦

તંત્રીશ્રી, _____, સુરત.

મે. સાહેબશ્રી,

જત નીચેની પ્રેસ નોટ આપના દૈનિકમાં પ્રસિદ્ધ કરી આભારી કરશોજ.

લિ.

આપનો વિશ્વાસુ,

(ખાતાકીય વડા)

ચેમ્બર અને ઓરો યુનિવર્સિટીના સંયુક્ત ઉપક્રમે ‘નેશનલ બ્રાન્ડ કોન્કલેવ- ૨૦૨૦’ યોજાઈ

સુરત : ધી સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રી અને ઓરો યુનિવર્સિટીના સંયુક્ત ઉપક્રમે શનિવારે, ૨૨મી ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૦ના રોજ સવારે ૧૦:૩૦થી સાંજે ૫:૦૦ કલાક સુધી હજીરા રોડ સ્થિત ઓરો યુનિવર્સિટી ખાતે ‘નેશનલ બ્રાન્ડ કોન્કલેવ- ૨૦૨૦’નું આયોજન કરવામાં આવ્યુ હતુ. જેમાં નિષ્ણાંત વક્તા તરીકે ફયુચર બ્રાન્ડસના એમડી એન્ડ સીઇઓ શ્રી સંતોષ દેસાઈ ‘માર્કેટિંગ મિનીંગ વેલ્યુઅબલી – ધી પાવર ઓફ બ્રાન્ડ્સ’ વિષય ઉપર, ડાયરેક્ટરી મ્યુચ્યુઅલ ફંડના ડિસ્ક્રીબ્યુશન માર્કેટિંગના હેડ શ્રી સુદીપ મંડલ ‘પ્રોડક્ટ બ્રાન્ડ વર્સિસ સર્વિસ બ્રાન્ડ’, ઓવરકમીંગ ચેલેન્જીસ ફોર અપકમીંગ નેશનલ બ્રાન્ડ’ વિષય ઉપર, સ્કેર્ચો એમ એન્ડ સી સાતચીના ફાઉન્ડર ડાયરેક્ટર શ્રી મનીષ ભંડુ ‘ડિઝાઇન એન્ડ બ્રાન્ડીંગ’ વિષય ઉપર અને ભુ એન્ટરટેનમેન્ટના ફાઉન્ડર શ્રી ભરત રંગાએ ‘બ્રાન્ડ એઝ અ કેરેક્ટર’ વિષય ઉપર વક્તવ્ય રજૂ કરી પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડ વેલ્યુ ક્રિએટ કરવા માટે ઉદ્યોગપતિ અને ઉદ્યોગ સાહસિકોને મહત્વનું માર્ગદર્શન આપ્યુ હતુ.

ચેમ્બરના પ્રમુખ શ્રી કેતન દેસાઈએ કોન્કલેવમાં સર્વને આવકાર્ય હતા અને પ્રારંભિક ઉદ્ભોધનમાં જણાવ્યુ હતુ કે, સુરતમાં ધારી ઇન્ડસ્ટ્રી દ્વારા પ્રોડક્ટ મેન્યુફેક્ચર કરવામાં આવે છે પણ આ પ્રોડક્ટને બ્રાન્ડ સુધી કઈ રીતે લઈ જઈ શકીએ તે માટે વિચારવુ પડશે. એના માટે ઉદ્યોગ સાહસિકોને એજયુકેટ કરી તેમને સુવિધા પુરી પાડવી પડશે. વિશ્વના માર્કેટમાં પહોંચવા માટે સુરતની પ્રોડક્ટની વેલ્યુ ક્રિએટ કરી મજબૂતી સાથે બ્રાન્ડીંગ કરવુ પડશે.

ઓરો યુનિવર્સિટીના ડીન ડૉ. રોહિત સિંહે જણાવ્યુ હતુ કે ઉદ્યોગ સાહસિકોએ ભવિષ્યમાં પોતાના પ્રોડક્ટની ઇમેજ, રેપ્યુટેશન અને ફયુચર આ ત્રણેય બાબતોને ધ્યાનમાં રાખીને પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડીંગ કરવી પડશે.

ચેમ્બરના ઉપપ્રમુખ શ્રી દિનેશ નાવડીયાએ જણાવ્યુ હતુ કે, સુરતમાં ઘણી પ્રોડક્ટ બને છે પણ તેની બ્રાન્ડ વેલ્યુ ક્રિએટ નહી થવાને કારણે વિશ્વના માર્કેટો સુધી પહોંચાડી શકતી નથી. પણ આજની કોન્કલેવમાં ઉદ્યોગ સાહસિકોને પોતાની પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડ વેલ્યુ ઉભી કરવા માટે જે માહિતી મળી છે તે ખૂબ જ કામ લાગશે.

આજના કી—નોટ સ્પીકર શ્રી સુનીલ દેસાઈએ પોતાના વક્તવ્યમાં જણાવ્યુ હતુ કે, તમારી પ્રોડક્ટને તમે કઈ રીતે પ્રમોટ કરો છો એ બ્રાન્ડિંગ માટે ખૂબ જ મહત્વનું હોય છે. બ્રાન્ડ પણ એક ક્રિએટીવ આઈડીયા છે અને તે જ પૈસા બનાવે છે. બ્રાન્ડ એક પ્રકારનું એકટ ઓફ ક્રિએશન છે. પોતાની ઓળખ તેના માટે પ્રથમ બાબત છે. બ્રાન્ડ ક્રિએટ કરવા માટે તમારી પ્રોડક્ટમાં એક પ્રકારની ફિલીંગ ઉભી કરવી પડે છે. અંદરથી જ એક પ્રકારની શક્તિ પેઢા કરવાની હોય છે જે ગ્રાહકને તમારા પ્રોડક્ટ સાથે જોડી રાખે છે. એના માટે પોતાના પ્રોડક્ટની અન્ય પ્રોડક્ટની તુલનામાં જુદી જ વેલ્યુ ઉભી કરવાની હોય છે.

તેમણે વધુમાં કહ્યુ હતુ કે, ઘણી પ્રોડક્ટની કિંમત એકસરખી હોય છે પણ ગ્રાહકની માનસિકતા પર તમારી પ્રોડક્ટની જાહેરાત શું અસર કરે છે એના પર તમારા પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડિંગ ઉભી થાય છે. કેટલીક બ્રાન્ડ એ લીડર્સનું વિઝન હોય છે, આથી એ બ્રાન્ડ ખૂબ જ દૂર સુધી જાય છે. તમારા પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડિંગ ઉભી કરતા પહેલા તમારી ખૂબ સામાન્ય અને સાધારણ પ્રોડક્ટને સુંદર બને તેવા પ્રયાસ કરો. આપણા પોતાનામાં જ ધણું બધું છે તો આપણે બીજે શું કામ શોધવું જોઈએ એ પ્રોડક્ટની ફિલોસોફી છે. સુરતમાં ફિઝીકલ બ્રાન્ડ અને ઓનલાઈન બ્રાન્ડમાં ઘણી બધી શક્યતા રહેલી છે. હવે તો ઈકો સિસ્ટમ બ્રાન્ડ ડેવલપ થઈ રહી છે. બ્રાન્ડ ઈન્ડીવિઝનુલ વ્યક્તિના આઈડીયાથી પાવરફુલ બને છે.

શ્રી સુદીપ મંડલે પોતાના વક્તવ્યમાં જણાવ્યુ હતુ કે, તમારી પ્રોડક્ટનો લોગો બ્રાન્ડ નથી પણ સિભોલ છે. તમારા પ્રોડક્ટ માટે ગ્રાહકની લાગણી જ બ્રાન્ડ છે. કોઈપણ ગ્રાહક તમારી પ્રોડક્ટ અને સર્વિસ વિશે શું વિચારે છે તે મહત્વનું છે. ગ્રાહકોની લાગણી જ તમારા પ્રોડક્ટને બ્રાન્ડ બનાવી તેની યુનિક વેલ્યુ ક્રિએટ કરે છે. કયારેક એવું પણ બને છે કે ઘણી પ્રોડક્ટની કવોલિટી એકસરખી હોય છે ત્યારે પ્રમોશન પ્રોડક્ટને બ્રાન્ડ બનાવે છે. તમારા પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડ વેલ્યુ ક્રિએટ કરવા માટે ધીરજ રાખવાની જરૂર છે.

શ્રી મનિષ ભડ્કે પોતાના વક્તવ્યમાં પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડ ક્રિએટ કરવા માટે જે બધા જ કરતા હોય છે એના કરતા સાવ અલગ જ પ્રોડક્ટ ડિઝાઇન કરવી તેના પર ભાર મુક્યો હતો. પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડિંગ માટે લોજીકલ અને મેજીકલ એમ બંને બાબતો વિશે તેમણે સમજણ આપી હતી. તેમણે કહ્યુ હતુ કે, દરેક પ્રોડક્ટ માટે ક્રિએટીવિટી મહત્વની છે. તમારા પ્રોડક્ટને લોકોના મગજ સુધી પહોંચાડવા માટે લોજીક સાથે કયારેક મેજીકલી નિર્ણયો પણ લેવા પડતા હોય છે.

શ્રી ભરત રંગાએ જણાવ્યુ હતુ કે, બ્રાન્ડ એટલે કેરેક્ટર. તમારા પ્રોડક્ટની બ્રાન્ડ એ પ્રોડક્ટની આત્મા છે. પ્રોડક્ટની ડિઝાઇન, એની ઈન્ટેજીબલ વેલ્યુજ, લોકો સુધી તેને પહોંચાડવાનો પર્ફ્યુમ એ બધી બાબતો બ્રાન્ડ ક્રિએટ કરવા માટે મહત્વની બની રહે છે. માર્કેટમાં પ્રોડક્ટ આવે અને જાય છે પણ બ્રાન્ડ લાંબા સુધી ટકી રહે છે.

કોન્કલેવ દરમિયાન ‘ઓવરકમીંગ ચેલેન્જિસ ફોર અપકમીંગ નેશનલ બ્રાન્ડ’ વિશે પેનલ ડિસ્કશન યોજાઈ હતી. જેમાં હારમોની મલ્ટીમિડીયાના પ્રા.લિ.ના સીએમડી શ્રી રાજેશ દેસાઈ, ડીએસપી મ્યુચ્યુઅલ ફંડના શ્રી સુદીપ મંડલ અને એન.જે. ઈન્ડીયા ઈન્વેસ્ટ પ્રા.લિ.ના કો-ફાઉન્ડર શ્રી જિનેશ દેસાઈ જોડાયા હતા અને બ્રાન્ડ વિશે

મહત્વનું ડિસ્કશન કર્યું હતુ. એવી જ રીતે ‘લોકલ બ્રાન્ડ્સ અને નેશનલ એમ્બીશન’ વિશે યોજાયેલા પેનલ ડિસ્કશનમાં સિન્કોરો વેન્ચુર્સ પ્રા.લિ.ના ફાઉન્ડર એન્ડ ડાયરેક્ટર શ્રી કશ્યપ પટ્યા, યુરો ઇન્ડિયા ફેશ ફૂડ્સ લિમિટેડના સીએમડી મનહર સાસપરા અને જમ્બો વેલ્થના સીએમડી શ્રી મિથુન દેસાઈએ બ્રાન્ડ વિશે મહત્વની ચર્ચા કરી હતી.

આ કોન્લિકેવમાં ચેમ્બરના ઇવેન્ટ્સ એન્ડ પ્રોગ્રામ્સ સેલના હેડ શ્રી મૃણાલ શુક્લાએ આખા કાર્યક્રમનું સંચાલન કર્યું હતુ. અંતે ઇવેન્ટ્સ એન્ડ પ્રોગ્રામ્સ સેલના કન્વીનર શ્રી સંજ્ય ગજીવાલાએ વક્તાશ્રીઓ તેમજ ઉદ્યોગ સાહસિકોનો આભાર માન્યો હતો અને ત્યારબાદ કોન્કલેવનું સમાપન થયું હતુ.